



*Digi Korczak Bulletin jrg.1 nr. 2, april 2014*

### **Nieuwe Korczak Bulletin positief ontvangen**

We ontvingen vele positieve reacties op onze eerste digitale uitgave van het Korczak Bulletin. Hierbij ontvangt u het 2e nummer. Het Digi bulletin zal voortaan iedere twee maanden verschijnen (m.u.v. de maanden juli/augustus). Het volgende nummer kunt u dus in juni tegemoet zien.

---

### **Nash-Dom kamp 2014**



Ook in 2014 is er weer een Nash-Dom kamp. Een kamp voor kinderen van 5 t/m 13 jaar, in de traditie en volgens de pedagogiek van Janusz Korczak. Samen spelen, plezier maken en met elkaar een week een kampfamilie zijn. Het wordt al weer het zesde kamp. Lijkt het iets voor uw (klein)kind of kent u kinderen voor wie dit kamp een feestweek kan zijn? Kijk voor uitgebreide informatie u op [www.Nashdom.nl](http://www.Nashdom.nl) Aarzel niet en schrijf in of neem contact op.



Namens alle begeleiders (papa's, mama's en kokkies)  
Nienke en Els (hoofdstaf Nash-Dom 2014)  
[nashdomnl@googlemail.com](mailto:nashdomnl@googlemail.com)

---

### **Ledenwerfactie**

Onze ledenwerfactie heeft inmiddels een aantal nieuwe leden/donateurs opgeleverd. Maar we hopen dat er nog veel bij zullen komen. Daarom opnieuw: wij vragen ieder lid/donateur van onze stichting een nieuw lid te werven. Als speciaal welkomstgeschenk ontvangen de nieuwe leden het gedichtenboekje "Je moet toch wàt". Ieder lid/donateur die een nieuw lid aanbrengt ontvangt het gedichtenboek eveneens gratis als dank voor de inzet! Zie voor de ledenwerfactie de speciale bijlage 2 voor het onderwijs: **print deze poster uit en hang hem op binnen uw school!**

---

### **Korczak Postzegels**

De verkoop van de Korczak postzegels is een groot succes geworden. De eerste 1000 exemplaren waren snel uitverkocht. Inmiddels zijn de zegels herdrukt en kunt u ze weer bestellen (zie bijlage 3).

Vooraf de zegel met het standbeeld van Korczak blijkt in trek. Daarom hebben we van deze zegel een extra oplage laten maken.



---

### **10 jaar NIVOZ**

Het NIVOZ bestaat 10 jaar. De Korczakstichting wil het NIVOZ van harte feliciteren met dit jubileum.

Ter gelegenheid hiervan is een speciaal jubileumboek uitgekomen met inspirerende toespraken over onderwijs en opvoeding. Op 13 maart werd het eerste exemplaar door prof. Luc Stevens, oprichter en directeur van het NIVOZ, aangeboden aan Theo Cappon en Helma Brouwers die het boek namens de Janusz Korczakstichting in ontvangst mochten nemen. Professor Stevens zei hierbij o.m. dat Janusz Korczak de grote inspiratiebron is voor zijn activiteiten en voor het werk van het NIVOZ!

Intensieve samenwerking tussen de Korczakstichting en het NIVOZ zal dan ook steeds gezocht worden! (zie [www.hetkind.org](http://www.hetkind.org))

---

### **Jaarverslag 2013**

Ook in het afgelopen jaar hebben we weer diverse activiteiten ondernomen om het gedachtegoed van Janusz Korczak in Nederland te verspreiden. Het bestuur heeft in haar vorige vergadering het jaarverslag 2013 goedgekeurd. Dit is als bijlage 5 opgenomen bij dit bulletin.

---

### **OPROEP Korczakprijs**

De Janusz Korczakstichting kent eenmaal in de twee jaar de Korczakprijs toe aan een organisatie die op bijzondere wijze actief vorm geeft aan een pedagogische praktijk waarin kinderen, geheel in de geest van het gedachtegoed van Korczak, tot hun recht komen. De prijs bestaat uit een borstbeeld van Janusz Korczak. Dit beeld mag de organisatie een prominente plaats geven binnen haar gebouw(en).

In 2012 ontving Het Leerorkest in Amsterdam (zie [www.leerorkest.nl](http://www.leerorkest.nl)) de Korczakprijs.

Als u een organisatie weet die wellicht in aanmerking komt voor de Korczakprijs 2014: laat het ons weten! (via: [info@korczak.nl](mailto:info@korczak.nl))

---

### **Donatie**

Een dezer dagen ontvangt u via de mail of per post een verzoek om uw donatie voor 2014 te voldoen. Wij hopen dat u ons ook dit jaar wilt blijven steunen bij ons belangrijke werk. Alvast hartelijk dank!

---

## Op bezoek bij Kanteel Kinderopvang in Rosmalen

Op woensdag 19 maart brachten Theo Cappon en Olga Middendorp een bezoek aan de organisatie Kanteel die op tientallen plekken in en rond 's-Hertogenbosch kinderopvang en buitenschoolse opvang organiseert en begeleidt.



Niet voor niets hebben we Kanteel Kinderopvang gekozen, want hun werkwijze en hun pedagogisch beleidsplan is in hoge mate geïnspireerd door de pedagogiek van Janusz Korczak. Zie voor een uitgebreid verslag bijlage 3.

## Bijlage 1

### Column arie de bruin

*“Er zijn kinderen die niet al te veel last hebben van eenzaamheid en die al evenmin snakken naar een actief leven. Deze stille kinderen (die door andere moeders ten voorbeeld worden gesteld) “hoor je niet in huis”. Ze vervelen zich niet, houden zichzelf bezig, beginnen te spelen als hun dat gezegd wordt en houden er gehoorzaam weer mee op als hun dat gevraagd wordt.”*

(UIT: J. Korczak, Hoe houd je van een kind)

### **Verlegen**

Pas ontmoette ik een oud-leerling van de basisschool. Zij vertelde dat ze afgestudeerd was in Delft en een goede baan had bij een groot bedrijf. Ik herinner me nog hoe zij als (allochtone) leerling in groep 4 kwam: stil, schuchter, een kind waar de leerkrachten geen hoogte van kregen en geen hoge verwachtingen van hadden. Zij zei weinig en de enkele keer dat zij dat wel deed sprak zij hooguit in zinnestjes van twee of drie woorden. Zij deed wel goed mee, tenminste voor zover je dat in kon schatten: zij keek helder uit haar bruine ogen. Maar zou ze het nou begrijpen wat er allemaal in de klas uitgelegd werd?

Na een half jaar maakte haar juffrouw zich wel zorgen. “Gaaf het niet goed dan?”, vroeg ik. “Ja, nee... ik weet het niet... maar ze praat nog steeds zo weinig”. Gelukkig werden er in die tijd nog geen standaardtoetsen op dit soort gevallen losgelaten, want aan de gemiddelde norm voldeed zij zeker niet.

Vlak voor de grote vakantie namen alle kinderen afscheid van de juf. Sommigen riepen “Doei”, of “fijne vakantie, juf” of “Nou, dag hoor”. Zij bleef achter in het lokaal. “Moet jij niet weg, Sanja?” vroeg de juf. Sanja kwam schuchter naar de juffrouw en zei: “Dank u wel juffrouw voor de jaar. U heeft veel geleerd mij. Nu ik weet Nederlandse taal en ik vind jammer dat het nu weg gaat.” Haar eerste volzin!

Na de vakantie was er een andere Sanja: nog steeds een meisje dat de kat uit de boom keek, een beetje verlegen, maar ze sprak! Ze gaf antwoorden op vragen, ze gebruikte vaak betere volzinnen dan menig autochtone leerling.

Sommige leerkrachten hadden er nog steeds moeite mee dat Sanja weinig sprak. “Ze is zo stil en verlegen” “Ze moet leren zich beter te uiten” kwam er in haar dossier te staan. Maar ja, voor de rest ging het prima en haar CITO-eindtoets was boven verwachting. Toch werd het definitieve advies flink afgezwakt: “eerst maar eens mavo proberen want ze is zo stil en verlegen, het is de vraag of ze het ‘sociaal en emotioneel wel aan zal kunnen’!”

Ooit las ik ergens dat ‘verlegenheid’ met intelligentie te maken zou kunnen hebben. Kinderen die verlegen zijn, reageren niet direct op allerlei prikkels maar laten die eerst op zich inwerken; ordenen, structureren en maken dan keuzes. Vervolgens stemmen zij hun gedrag daar op af. Dit in tegenstelling tot de open, assertieve kinderen die direct reageren en impulsief te werk gaan. Terwijl de gemiddelde leerkracht allerlei pogingen doet om die stille kinderen uit hun schulp te laten kruipen, assertief te maken en het actieve taalgebruik te stimuleren, zou het wel eens kunnen zijn dat juist deze kinderen beter tot hun recht komen als zij “verlegen” mogen zijn!

Maar de toets meet ‘hoe ver je al bent’. En als jij verlegen bent en besloten hebt voorlopig weinig te zeggen en eerst maar eens uitvoerig aan je passieve woordenschat te werken, dan

zal de kans groot zijn dat je bij de categorie “zorgleerling” zal worden ingedeeld. Voor je het weet krijg je een apart programma waarin de self fulfilling prophecy van jouw achterstand bevestigd gaat worden.

Gelukkig dat allochtone Sanja, ondanks alle formats waar zij niet in paste, toch haar eigen (om)weg is gegaan. Haar stralende donkerbruine ogen spreken boekdelen.



Bijlage 2

# Inspiratie.....

dat heeft ons onderwijs ècht nodig!

*"De volgende dag, tijdens het gesprek in het bos, heb ik voor het eerst niet tegen de kinderen, maar met de kinderen gesproken: ik praatte niet over hoe ik wilde dat zij zouden zijn, maar over hoe zij willen en kunnen zijn."*

(UIT: Janusz Korczak, Hoe houd je van een kind)

Help ons de ideeën van Janusz Korczak te verspreiden .... en daarmee iedereen die zich bezighoudt met de opvoeding van kinderen te inspireren!

**Want**

*Elk kind heeft recht op respect..... voor zijn fouten.... voor zijn tranen.... voor zijn kapotte knie .... voor zijn eigen ontwikkeling....*

*Elk kind heeft recht op de dag van vandaag!*

*Elk kind heeft recht om te zijn wie het is!*

(UIT: Janusz Korczak, Het recht op respect)

## **Meld je daarom aan als nieuw lid van de Korczak Stichting**

Aanmelden via: [info@korczak.nl](mailto:info@korczak.nl) . Geef door:

**Naam, adres, telefoon, email en het donatiebedrag (minimaal € 25,-- per jaar; studenten min € 15,- per jaar) van het nieuwe lid... en vermeld natuurlijk je eigen naam en adres + email).**

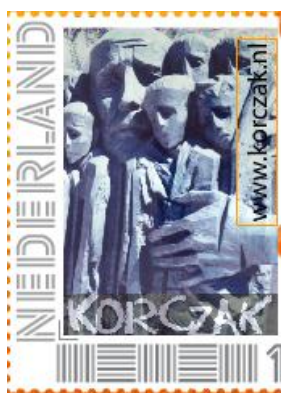
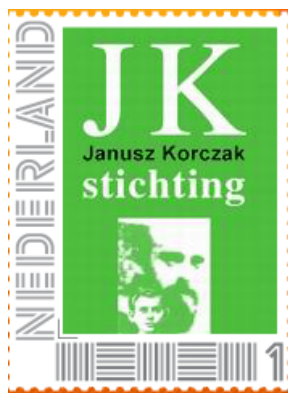
Als welkomstgeschenk ontvangt ieder nieuw lid/donateur gratis het boekje "Je moet toch wat", gedichten gebaseerd op citaten van Janusz Korczak van de hand van Arie de Bruin. Maar als je als lid een nieuw lid/donateur aanbrengt, krijg je dit boekje zelf ook!!!



Kijk voor al onze activiteiten op [www.korczak.nl](http://www.korczak.nl)

### Bijlage 3

### Uitgave speciale Korczakzegels



**Postzegel A**

**Postzegel B**

De Korczak Stichting heeft via PostNL twee speciale Korczakzegels uitgegeven. De postzegels zijn te gebruiken bij post in Nederland en vertegenwoordigen de reguliere waarde 1 (= € 0,64). De zegels zijn te bestellen via de Korczak Stichting ; u betaalt **€ 10,-- voor een velletje van tien zegels** en steunt hiermee voor een gering bedrag ons werk. Bovendien zorgt U voor naamsbekendheid.

Voor bestellingen kunt U het volgende formulier gebruiken en via de mail opsturen naar [info@korczak.nl](mailto:info@korczak.nl). Wanneer het verschuldigde bedrag binnen is op ons rekeningnummer (**NL86 INGB 0005 3115 50** t.n.v Janusz Korczak Stichting te Amsterdam) krijgt u de zegels thuis gestuurd:

Naam	
Adres	
Postcode	
Woonplaats	
Email	
telefoon	
Aantal vel postzegel A	
Aantal vel postzegel B	
Verschuldigd bedrag wordt overgemaakt via rek.nr. .....	€ .....

## Bijlage 4

### Op bezoek bij Kanteel Kinderopvang in Rosmalen

Op woensdag 19 maart brachten Theo Cappon en Olga Middendorp een bezoek aan de organisatie Kanteel kinderopvang die op tientallen plekken in en rond 's-Hertogenbosch kinderopvang en buitenschoolse opvang organiseert en begeleidt.

Niet voor niets hebben we deze organisatie gekozen, want hun werkwijze en hun pedagogisch beleidsplan is in hoge mate geïnspireerd door de pedagogiek van Janusz Korczak.

Mirjam Brussee, manager en verantwoordelijk voor het pedagogisch beleidsplan van Kanteel, vertelt ons heel boeiend waar het de pedagogische medewerkers uiteindelijk om gaat in de begeleiding van de jonge kinderen, van 0 tot 4 jaar.

'Het woord 'kinderopvang' dekt de lading niet meer', aldus Mirjam Brussee. 'Alsof we kinderen alleen maar een aantal uren per dag verzorgen zodat de ouders kunnen werken. We begeleiden kinderen in hun ontwikkeling tijdens een cruciale fase in hun leven. We zien regelmatig dat de commercie en de organisatie belangrijker zijn dan de behoeften en rechten van het kind'

Wanneer het pedagogisch beleidsplan ter sprake komt wijst ze ons op de basis van hun visie. *'Het pedagogische gedachtegoed van Janusz Korczak is voor ons een belangrijke inspiratiebron. Het is een pedagogiek van respect: het kind herkennen en erkennen in zijn of haar eigenheid, met alle goede of minder wenselijke kanten die daarbij horen. Korczak beschrijft op een unieke manier de rechten van kinderen. Hij heeft zich helemaal ingeleefd in de belevingswereld van kinderen en erkent tegelijk dat kinderen altijd een mysterie blijven'*.

Deze visie draagt het werk in de groepen van de jongste kinderen maar ook in de BSO-groepen (Buitenschoolse Opvang). 'Hoe jong het kind ook is, wij nemen het volstrekt serieus, wij geven het zelfvertrouwen en bouwen aan een positief zelfbeeld', aldus Brussee.

Het kind heeft het recht te zijn zoals het is en het wordt geboren met een eigen karakter en temperament. Het ontwikkelt zich volgens een eigen tempo, als het daartoe rust en ruimte krijgt. Korczak laat ons zien hoe belangrijk de behoefte van het kind aan autonomie is en dat het competent is. Heel mooi zie je dat bij ons in de BSO. Daar is sprake van een grote actieve participatie van de kinderen. Kinderen vormen een raad waarin alle zaken aan de orde komen die voor hun belangrijk zijn, zoals het aanschaffen van materiaal of de keuze van workshops. Als kinderen zich echt serieus genomen voelen zijn ze in hoge mate betrokken bij hun leefsituatie.



Brussee gaat in haar verhaal weer even terug naar de 0 tot 4-jarigen.

'Wij voelen ons soms onbegrepen door de Inspectie van de GGD. Het is net of het welbevinden van het kind er eigenlijk minder toe doet. Het gaat om meetbare zaken, zoals oppervlakte, aantal leidsters per groep, veiligheid etc. Waar blijft een pedagogische blik van de zijde van de inspectie?' (Een klacht die we overal in de KO horen, Th.C)



‘ Maar’ vervolgt zij, ‘wij hebben een geweldig team van mensen, waar het welbevinden, de ontwikkeling en de rechten van kind altijd op de eerste plaats komen. En we beamen wat Korczak zegt: ‘Ken eerst jezelf voordat je kinderen gaat opvoeden’  
( meer info: [www.kanteel.nl](http://www.kanteel.nl))





## Jaarverslag Korczak Stichting 2013

### 1. Inleiding

Na ons bijzondere jubileumjaar in 2012 zijn we intensief verder gegaan met ons werk. We kunnen terugkijken op een jaar waarin de stichting op velerlei manieren (nationaal en internationaal) vorm gegeven heeft aan haar opdracht: het verspreiden en levend houden van het gedachtegoed van Janusz Korczak in Nederland en elders.

### 2. Bestuur en organisatie

Begin 2013 bestond het bestuur van de stichting uit: Arie de Bruin (voorzitter), Paul Boersma (penningmeester), Joop Berding, Maartje Bos, Anouk Brink, Theo Cappon, Lodewijk Galenkamp, Hans Notten, Inge Smit.

Mia van Gulik heeft per 31 december 2012 officieel afscheid genomen als penningmeester en bestuurslid van de stichting. Vele jaren heeft zij trouw en met een enorme inzet dit werk gedaan. Het bestuur heeft op passende wijze afscheid genomen. In haar plaats is m.i.v. 1 januari 2013 dhr. Paul Boersma benoemd tot penningmeester van de stichting. In februari 2013 hebben wij haar tijdens een bestuursdag in het zonnetje gezet en afscheid genomen. Inge Smit heeft aangekondigd dat zij het bestuur m.i.v. 31 dec. 2013 zal gaan verlaten. Wij bedanken haar voor al haar werk en inzet voor de stichting in de afgelopen jaren.

Het bestuur vergaderde in 2013 vijfmaal. Daarnaast werd regelmatig in kleiner verband overlegd tussen bestuursleden i.v.m. de voorbereiding en uitvoering van werkzaamheden. Verschillende werkgroepen zijn actief: werkgroep Nasz Dom, Ghanawerkgroep, werkgroep Internationale Conferentie.

Het jurypanel van de Korczakprijs heeft aangekondigd haar jarenlange werkzaamheden voor de selectie van genomineerden voor de Korczakprijs te willen overdragen aan een nieuw panel. Het bestuur zoekt nieuwe leden voor het jurypanel en hoopt ook in 2014 opnieuw de prijs te kunnen uitreiking aan mensen of een organisatie die zich op bijzondere wijze inzetten voor de rechten van kinderen en de ideeën van Korczak in de dagelijkse praktijk realiseren.

### 3. Activiteiten in 2013

De belangrijkste activiteiten van de Korczakstichting in 2013:

- er werden op diverse plaatsen in het land lezingen, gastcolleges en workshops verzorgd bij studiedagen, conferenties, pabo's, mbo en hbo en andere organisaties;
- in augustus werd met veel succes voor de vijfde maal een Nash Dom kamp in Nederland gehouden; er namen 38 kinderen aan deel en er waren 16 begeleiders.
- van 3 t/m 6 oktober werd de Internationale Korczakconferentie in het Zeehuis te Bergen aan Zee gehouden. Het thema was: **Play and Art in education and upbringing (Subtitle: The sense of creativity for children's development)**.  
Er waren 55 deelnemers uit: Rusland, Bulgarije, Polen, Duitsland, Turkije, Brazilië en Nederland. Er was een inspirerend programma met vele creatieve workshops; evaluaties waren zeer positief;
- in december verscheen het nieuwe Jaarboek onder de titel "Het recht van het kind om te zijn wie hij is"; een groot aantal bekende personen uit de wereld van opvoeding en onderwijs verleenden hun medewerking; de redactie was in handen van Thea Cappon en Helma Brouwers
- de stichting ondersteunde de werkzaamheden van de Ghanawerkgroep (samenwerkingsproject met de CPWYD - Community Project for Women and Youth Development in Noord-Ghana);
- de stichting was actief in de werkgroep "WORKING GROUP ON THE QUALITY OF CHILDHOOD AT THE EUROPEAN PARLIAMENT (QOC)
- er werden door de stichting bijdragen geleverd over het gedachtegoed van Janusz Korczak aan [www.hetkind.org](http://www.hetkind.org);
- vele studenten van MBO's, pabo's en Universitaire opleidingen werden op weg geholpen met het verstrekken van gerichte informatie n.a.v. hun vragen;
- de website is ook dit jaar weer vele malen bekeken;
- de verkoop van literatuur van en over Janusz Korczak vond plaats via boekentafels bij studiedagen en conferenties, alsmede via bestellingen;
- de tentoonstelling werd enkele malen uitgeleend;
- medewerking werd verleend bij de Korczaktentoonstelling die in april werd gehouden in de bibliotheek van Voorburg;
- het Korczak Bulletin is dit jaar driemaal verschenen. In december verscheen de laatste papieren versie. Vanaf 2014 zal er frequent een digitale Nieuwsbrief worden uitgegeven;
- er zijn enkele publicaties in een vergevorderd stadium van voorbereiding:
  - \* een brochure: "Janusz Korczak, inspiratiebron voor ouders". Deze brochure zal i.s.m. de Oudervereniging Ouders en COO worden uitgegeven;
  - \* een gedichtenboekje 'Je moet toch wat...': 40 gedichten van Arie de Bruin, alle gebaseerd op uitspraken van Janusz Korczak. Dit boekje komt in januari 2014 op de markt;
- er is een nieuw Comité van Aanbeveling gevormd; we zijn blij dat we vele vooraanstaande mensen uit de wereld van Opvoeding en Onderwijs bereid hebben gevonden hun naam aan onze stichting te verbinden (zie bijlage1)
- de Janusz Korczak Stichting heeft in 2013 de ANBI status verworven (Algemeen Nut Beogende Instelling);

- de stichting heeft in 2013 voor het eerst in samenwerking met Post NL “eigen” postzegels uitgegeven (zie bijlage 2)

#### **4. Financieel jaarverslag**

Het financieel jaarverslag over 2013 is in voorbereiding; het wordt in de bestuursvergadering van 17 februari 2014 vastgesteld. Er kan gesteld worden dat de stichting een gezond financieel beleid heeft gevoerd in het afgelopen jaar.

#### **5. Plannen voor 2014**

Onze huidige werkzaamheden zullen met dezelfde inzet en inspiratie worden voortgezet in het nieuwe jaar.

Daarnaast staan enkele specifieke activiteiten in de planning:

- De plannen voor een symposium rond het jaarboek 2013 zijn in gang gezet; het NIVOZ onderzoekt de mogelijkheden.
- We zullen in januari een speciale brainstormsessie houden met actieve jongeren die lid zijn van verschillende Korczak werkgroepen om te verkennen welke activiteiten we in de toekomst verder kunnen ontplooiën en hoe we vooral ook jongeren nog meer bij ons werk kunnen betrekken.
- Er zal een speciale brochure voor ouders worden uitgegeven waarbij het gedachtegoed van Korczak de inspiratiebron zal zijn. We zullen hierbij tevens een aanbod doen om ouderavonden (voor onderwijs, kinderopvang e.d.) over dit thema te houden.
- Er zullen mogelijkheden worden uitgewerkt om een en ander ook via de sociale media onder de aandacht te brengen van ouders en andere opvoeders.
- In augustus zal opnieuw een Nash Dom kamp worden georganiseerd.
- Er zal een wervingscampagne voor nieuwe leden/donateurs worden gestart ; in het kader daarvan zal het nieuw boekje “Je moet toch wàt” met gedichten geïnspireerd op uitspraken van Janusz Korczak als cadeau worden uitgereikt aan nieuwe leden en aan leden die een nieuw lid aanbrengen.
- De nieuwe algemene informatiefolder komt definitief op de markt.
- We streven ernaar om met alle donateurs zoveel mogelijk via de email te gaan communiceren; het bulletin wordt vanaf januari 2014 digitaal uitgegeven in hogere frequentie.
- Er zal een jaarboek 2014 worden uitgegeven. Vorm en inhoud zullen nog nader bepaald worden.

In ons nieuwe beleidsplan 2013 – 2015 zijn de plannen voor de komende jaren verder uitgewerkt.

Aldus vastgesteld tijdens de bestuursvergadering van 17 februari 2014

Arie de Bruin  
(voorzitter)

## Bijlage 1



# *Van harte aanbevolen!*

Het Comité van Aanbeveling bestaat uit mensen die het werk van onze stichting een warm hart toedragen. Wij zijn blij dat belangrijke voortrekkers uit de wereld van onderwijs en opvoeding ons ondersteunen om het gedachtegoed van Janusz Korczak te verspreiden en op te komen voor de rechten van kinderen.

### **1. Jacques Vriens, oud-basisschooldirecteur en kinderboekenschrijver**

*“Het is belangrijk dat kinderen de kans krijgen hun talenten te ontdekken om die te kunnen inzetten voor zichzelf maar óók voor anderen. Dat geeft zelfvertrouwen en vanuit dat gevoel kunnen kinderen aan de slag gaan met de dingen waar ze moeite mee hebben. Daarom spreken de ideeën van Janusz Korczak mij bijzonder aan”*

### **2. drs. Rienske Leusink, rector Chr. Lyceum Zeist**

*“ Net als koning Matthijsje de Eerste zijn de ‘prinsjes en prinsesjes’ van de 21ste eeuw vaak eenzaam. Opgroeiend in een tijd van overvloed, ogenschijnlijk grenzeloze keuzevrijheid en sociale media zijn jongeren op zoek naar wie zij zijn. Juist in onze complexe samenleving is Korczak actueler en urgenter dan ooit”.*

### **3. prof. dr. Luc Stevens, directeur NIVOZ**

*“Korczak, een groot postmodern pedagoog. Actueel dus”.*

### **4. prof. dr. Hugo Heymans, directie Emma kinderziekenhuis AMC**

*“Janusz Korczak is voor mij een lichtend voorbeeld van een kinderarts die zich al vroeg in de vorige eeuw heeft ingezet om kinderen de kans te geven hun talenten, hun mogelijkheden, ondanks slechte sociale, economische en/of medische omstandigheden optimaal te ontwikkelen.”*

### **5. prof. dr. Jan Willems (Centre for Human Rights, Maastricht University)**

*“De rechten van het kind eisen een nieuwe ethiek die de gezonde ontwikkeling van elk kind als mens en burger voorop stelt. Wat Korczak persoonlijk voorleefde, moeten wij maatschappelijk waar maken.”*

### **6. Herman van Veen (artiest, voorvechter voor de rechten van het kind), mede namens de Herman van Veen Foundation.**

*“Als het de kinderen goed gaat, gaat het de wereld goed.”*

### **7. prof. dr. Micha de Winter, hoogleraar pedagogiek RU Utrecht**

*“Kinderen ontwikkelen zich niet zozeer door talloze deugden bij hen naar binnen te gieten, ze doen dat wel in een pedagogisch deugdelijke omgeving die egocentrisme weet om te zetten in sociaal gedrag. Korczak kan daarbij een belangrijke inspirator zijn.”*



## ***Bijlage 2***



Kinderen en leiding van het Nash Dom kamp 2013!